

# THE AFTERNOON OF A FAUN

(Prelude à "L'Après-midi d'un Faune")

CLAUDE DEBUSSY  
(1862 - 1918)

**Très modéré**  
1. Solo  
*p* doux et expressif

1. Solo *p* légèrement et expressif

*f*

(♩ = ♩) 1. *mf* *tr* *f* **En animant**

**Même mouv! et très soutenu**  
*p* expressif et très soutenu *mf* *p* cre - scen - do

*f* *pp* subito

# William Tell

## Overture

Flute

GIOACCHINO ROSSINI  
(1792-1868)

176 *Andante* (♩=76)  
2 Engl. H.

186 Engl. H.

194 *F* 1

200

204

207 *G* 1

211

214

217 *tr*

222 *Allegro vivace* (♩=152)

# Symphony No. 8 in G Major

## Movement IV

ANTONÍN DVOŘÁK, Op. 88  
(1841-1904)

(♩ = 116)

*Allegro ma non troppo.*

*ff*

SOLO. (♩ = 126)

*p*

*fz*

*f* *mf* *dim.* *p*

1. 2.

1. 2.

E